

Weekend Ruined

Choreographie: Rob Holley

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Ruin My Weekend** von Jordan Davis
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Charleston steps, behind-side-cross, side/sways

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auf tippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
7-8 Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen

S2: Behind-side-cross, point, hold-¼ turn r-point, hold & heel & heel &

- 1&2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
3-4 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Halten
&5-6 ¼ Drehung rechts herum, rechten Fuß an linken heransetzen und linke Fußspitze links auf tippen - Halten (3 Uhr)
& Linken Fuß an rechten heransetzen
7& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
8& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Rock forward, shuffle back, touch behind, unwind ¾ l, side, drag/touch

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auf tippen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
7-8 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/neben rechtem auf tippen

S4: Chassé l, ¼ turn r/rock back, step, hold r + l

- 1&2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß (9 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
7-8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Wiederholung bis zum Ende